**Консультация для воспитателей**

**«Сенсорная комната в ДОУ»**

 **Сенсорная комната** - это мощный инструмент для расширения и развития мировоззрения, сенсорного и   познавательного развития. Это организованная   особым образом окружающая среда, состоящая из большого количества различного вида стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, тактильные и вестибулярные рецепторы.

**Сенсорная комната в ДОУ**:

1. Помогает   в стимулировании сенсорной чувствительности и  двигательной активности, развития зрительно-моторной координации детей, развивает   общую и мелкую моторику, улучшает   координацию движений.

2. Создает положительный эмоциональный фон и помогает преодолеть нарушения в эмоционально-волевой сфере; ([уменьшает тревожное состояние](https://psichologvsadu.ru/korrektsionno-razvivayushchie-programmy-dlya-doshkolnikov/snizhenie-urovnya-trevozhnosti-u-detej), [снижает агрессию](https://psichologvsadu.ru/korrektsionno-razvivayushchie-programmy-dlya-doshkolnikov/snizhenie-agressivnosti-u-detej), учит саморегуляции; снимает мышечное и психоэмоциональное напряжение)

3. Повышает психическую активность за счет стимулирования положительных эмоциональных реакций; развивает тактильные, зрительные ощущения, тренирует память, внимание, интеллект.

4. Расширяет   кругозор и пространственные представления, развивает воображение и творческие способности детей;

5. Помогает корректировать нарушения в познавательной сфере (снижение интереса к ранее значимой деятельности, трудности с устойчивостью и концентрацией внимания, трудности запоминания, рассеянность и, соответственно, трудности в обучении). Помогает  развитию  речи.

6. Помогает решить [проблемы с социальной адаптацией](https://psichologvsadu.ru/korrektsionno-razvivayushchie-programmy-dlya-doshkolnikov/sotsializatsiya-detej-doshkolnogo-vozrasta).

 Даже [готовность ребенка к школьному обучению](https://psichologvsadu.ru/rabota-psichologa-s-detmi/22-podgotovka-detej-k-shkole) в значительной степени зависит от его сенсорного развития,   значительная часть трудностей, возникающих перед детьми, особенно в первом классе, связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия.

 Умело   воспользовавшись средой сенсорной  комнаты можно скорректировать все эти недостатки, а так же поведение очень  привередливого, замкнутого, агрессивного ребенка, то есть детей с личностными проблемами и проблемами социального развития.

 **Занятия в сенсорной комнате** положительно влияют на развитие как здоровых детей, так и детей с недостатками зрения и расстройствами   речи.

****Погружение в атмосферу сенсорной комнаты   напоминает   о том, что кроме стрессов существуют еще и   маленькие радости жизни. Самостоятельность ребенка в пространстве сенсорной комнаты   формирует опыт стрессоустойчивого   поведения, поскольку ставит его в ситуацию свободного выбора.

 В этой необычной комнате мы узнаем, что привычный для нас мир, привычные вещи становятся совсем другими, волшебным. Здесь можно спрятаться в водопад («сухой» душ), играть со звездным светом («Звездное небо», проектор «Звезды»), наблюдать за жителями подводного царства (пузырьковая   лампа, лампа «Аквариум»), плавать в шариках («сухой» бассейн). А еще здесь есть необычная   поляна (настольный фонтан) и очаровательный зеркальный шар с бесконечным   множеством бликов, напоминающий падающий снег или мелькание «солнечных зайчиков», также   можно поиграть с радугой, молнией и морем (проекторы «Радуга», «Море», ночник «Плазма»).

 Но самое интересное еще то, что вещи в этой комнате могут меняться.

 В одном помещении можно объединить среду сенсомоторного развития, темной и светлой комнаты.

 Для среды темной сенсорной комнаты используем мягкие модули, сухой бассейн, предметы, безопасные при передвижении в полумраке, стимуляторы, направленные на взаимодействие детей друг с другом, со взрослым   и  с оборудованием  при приглушенном   свете (световые панно, проекторы, лампы). В темной сенсорной комнате созданы условия, в которых ребенок получает положительные эмоции, ощущение комфорта и безопасности, способствует быстрому установлению тесного контакта между педагогами и детьми. Это сказка, в которой все журчит, звучит, переливается, привлекает, помогает забыть страхи, успокаивает. Именно в специально подготовленной для психологической работы темной сенсорной комнате взаимодействие между человеком и интерактивной средой осуществляется гармонично.

 Среда светлой сенсорной комнаты  используется как   зона для игр и занятий, включая различные игровые модули  для взаимодействия при дневном свете или ярком освещении, сюда входят различные мягкие модули,   «сухой» бассейн, «сухой» душ, сенсорные (аудиовизуальные и тактильные) стимуляторы,   музыкальные, тактильные и  развивающие панно,   дидактическая черепаха, 2 песочницы, магнитная доска и многое  другое.

 **Среда сенсомоторного развития** - зона где физическое развитие идет на основе игры и взаимодействия с игровым оборудованием, позволяющим именно взаимодействовать с ним, а не только выполнять физические ****упражнения. Это строительные мягкие модули, туннели, «перекати-поле», «сухой» бассейн, большие гимнастические мячи (игровой стретчинг), детские прыгающие мячи (фитбол), сенсорные тропы для ног, разной сложности и вида и прочее.

 **Сенсорная комната** - многофункциональный комплекс, использование которого способно   оптимизировать развитие ребенка, в ней собраны значительное количество стимулов, которые могут служить игровыми заместителями реальных предметов и явлений.

 Практическим [психологом](http://psichologvsadu.ru/) в этой комнате проводится коррекционно-развивающая  и  профилактическая работа со здоровыми   детьми  имеющими проблемы личного,  социального, эмоционального развития,  готовности  к школьному обучению, а также с детьми с проблемами зрения и речи.

 На **занятиях в сенсорной комнате** удачно сочетаются элементы:

* цветотерапии,
* музыкотерапии,
* [песочной терапии](https://psichologvsadu.ru/pesochnaya-terapiya),
* игротерапии,
* [сказкотерапии](https://psichologvsadu.ru/skazkoterapiya).

В ней легко проводить упражнения на различение эмоциональных состояний, развитие мимических движений, игры и упражнения на развитие навыков общения, саморегуляции, расслабление снятие напряжения, пальчиковые игры, теневой театр, упражнения на дыхание и многое другое.

 Совместные  игры в такой сказочной, комфортной обстановке помогают раскрепоститься, поверить в свои силы, проявить смекалку.   [Групповые  и подгрупповые занятия с дошкольниками](https://psichologvsadu.ru/rabota-psichologa-s-detmi/zanyatiya-psichologa-s-detmi) в сенсорной комнате хорошо подходят для детей с  проблемами  социальной адаптации.

#### **Игры   с детьми в сенсорной комнате**

 Стоит учитывать, что для получения устойчивых результатов   занятия   в сенсорной комнате должны проводиться регулярно. Для детей полезно на занятиях использовать сказочные сюжеты, где использование какого-либо  модуля  будет частью сказки.

 Продолжительность занятий 15-30 минут (в зависимости от индивидуальных особенностей участников занятий и целей упражнений).

**«Путешествие по тропе»**

Сначала используется одна тропа.

****Используют  3 различных тропы (ребристая дорожка, дорожка со следами, тропа с различными наполнителями). Ребенок  проходит по тропинке, определяет, что чувствовали   его  ноги, какие чувства испытывал сам  ребенок.

**«На море»**

Цель. Учить расслаблять мышцы, снимать эмоциональное напряжение.

 Ход.  Представьте себе, что вы находитесь на берегу моря. Вы лежите или сидите на  песочке. Теплый ветерок обдувает ваше тело. Вам тепло и приятно. Он нежно гладит вас по лицу, шее, рукам, ногам - по всему телу. Дышим легко, ровно и глубоко.

Вы спокойно отдыхаете   слушаете   шум моря и наблюдаете за движением волн.   Вам легко и хорошо. Вы отдыхали, отдыхали,   но пора в дорогу. Потянулись, улыбнулись, попрощались  с морем и встали.

Игры с песком

**«Морское дно»**

Цель. Развивать воображение, образное мышление.

Ход. Дети строят из песка   ландшафт морского дна и заселяют его   жителями, разыгрывают воображаемый сюжет.

**«Веселые Рыбки»**

Цель. Создавать радостное настроение, развивать воображение.

Ход. Дети наблюдают за движениями рыбок, изменением цвета воды, обращают внимание на   цвет воды, определяют,   что  у рыбок веселое настроение. Затем   стремятся передать их движения в танце.

Вариант. Наблюдают за одной определенной рыбкой и рассказывают о ней.

Элементы цветотерапии.

Цель. Стимулировать и развивать умение соотносить цвет с настроением, развивать мышление и воображение.

Ход. Дети наблюдают за изменениями цвета воды и рассказывают, какое настроение вызывает тот или иной цвет, как меняется его настроение после наблюдения за цветом  воды.

**Игра  «Коробочки с запахами»**

Материал: коробочки или банки, наполненные остро пахнущими веществами, например кофе, какао, приправы, мылом, духами, цветами.

Ход.   Педагог берет коробочку или банку, отвинчивает крышку и четко показывает, как нужно нюхать, вдыхая через нос. Ребенок повторяет это ****действие. Педагог называет содержимое всех банок, дает их понюхать. Затем дети с завязанными глазами самостоятельно определяют по запаху содержимое всех банок.

**Игра «Вспомни, как они пахнут»**

Детям предлагают по рисункам  с изображением различных предметов и явлений (акварельные краски, еловая   ветвь, небольшой дождь, дыня, кофе, огурец, мыло, шампунь, веточка земляники и др.) Вспомнить, как они пахнут, и объяснить словами.

**Игра «Удар в музыкальный инструмент»**

Цель.   Развивать слуховое восприятие, внимание.

Материал: бубен,  карточки с нарисованными в разном порядке длинными и короткими полосками.

Ход. Детям предлагают  отразить  ритм, нарисованный на карте полосками (длинные - медленные удары, короткие - быстрые).

**Игра «Ковер-самолет»**

для детей от 3 лет.

Материал. Цветная бумага, разноцветные игрушки.

Ход. На полу лежат несколько листов цветной бумаги (сначала не более 3) и игрушки. Показывая лист бумаги, назовите   предмет, окрашенный в тот же цвет.

Расскажите сказку о волшебных коврах-самолетах, принимающие на свой борт только те игрушки, которые такого же цвета, как сами ковры. Сильный ветер понес ковры-самолеты в тридевятое царство и перемешал  все игрушки  и ковры. Добрый волшебник подсказал игрушкам, что если они соберутся в группы по цветам, ковры-самолеты снова поднимутся в воздух.